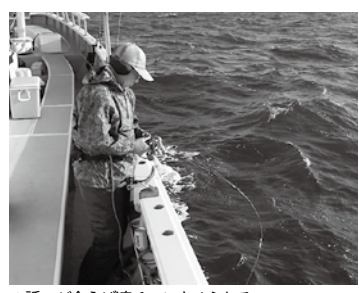


Tackle Guide

竿はタチウオ専用のほか7:3~8:2調子のライトゲームロッドも流用できる。道糸は太くても2号まで。オモリは浅場を攻める場合は40~60号。ハリスは全長1.8~2メートルの1本バリが基本だ。



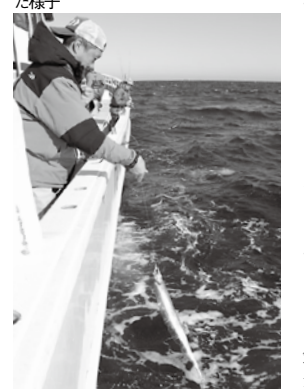
▲誘いが合えば連チャンさせられる

ほかの人はアタリは頻繁にあるものなかなか食い込んでくれないらしく困惑顔。そんな中、堀川さんだけはポンポンと一気に3本も釣り上げてしまった。釣り方は小気味よい誘いではなく、ユラユラとゆったりとした誘い方でポーズの時間も長い。どうやら今の時間帯はジツクリとエサを見せるのがヒットパターンらしく、そのことを船内に告げて回ると左舷の田村さんが「ようやく釣れました」と笑顔を見せればお友だちの那須さんも「俺も釣れました」と写真に収まってく



▲東京湾のタチウオはいよいよ冬モード

▼この日はゆっくりした誘いがよかったです



「あの渋い状況をどうやって攻略したのですか？」と聞くと「竿をまったく動か

次投は誘いを入れているとまるでオマツリでもしたかのようにフワフワと穂先が浮き上がった。これはタチウオが

それまで負のスパイラルに突入して大苦戦していた右舷トモの常連の熊澤さんが、「ようやくパターンが分かったよ」と3連チャンさせると、「左舷のミヨシでちょっと型のいいのが上がったよ」と船長から声がかかった。行ってみると宮崎さんが10センチのタチウオを釣り上げていた。

逆というと、そんな難敵だからこそヒットパターンをつかんで掛けられたときの満足感が高く、それを味わってし

「難敵」という言葉を聞くと釣りバカの私はカワハギやフグ、タチウオを思い浮かべてしまう。これらの魚の共通した特徴は、ホバリングして海中で静止できる点だ。この姿勢からカワハギやフグはアタリを出さずにエサを失敬してしまうが、タチウオはアタリは出すもののなかなかハリに掛かってくれない。それはタチウオのエサの捕食方法にある。鋭い歯でエサに何度もかじり付き、徐々にダメージを与えて瀕死の状態になったところでようやく飲み込む。そんなエサの食べ方だから、最初のコソツしたアタリに合わせてもハリ掛かりしない。その後の、バクツと食い込んだアタリで合わせ

ボクシングに例えるなら、コソツとジャブを打ち込んだ後にガツンとどめのストレートを打ち込んできたところをクロスカウンターで仕留めるイメージで合わせを入れるわけだが、このバクツとくるアタリの見極めが極めて難しい。私見ではあるが、東京湾には釣りで散々攻められた結果、警戒心の強い個体のDNAを受け継いだ用心深いタチウオが多い気がする。だからエサ付けが雑だったり誘い方がマツチしていなかったりすると違和感を察知してソッポを向いてしまうのだ。

パターンのつかめれば連釣

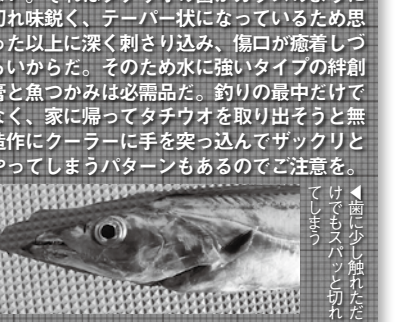
難敵タチウオ浅場で順調

●東京湾奥葛西橋発↓木更津沖 本誌APC(東京)鈴木良和 Yoshikazu Suzuki

アタリはあるけれど...

人気のタチウオ釣りだが、取材日は平日とあってか乗船者は私を含めて7名と少なめ。そこでカワハギ船担当の黒澤船長も乗船、手伝いの合間に竿を出すという。

6時半に出船して1時間ほどで到着したのは木更津沖の水深20メートル前後。湾奥出船のタチウオ船はこのところこの浅場を中心に狙っており、トップの釣果は10~20本といったところだ。「水深は20メートル。タナは海底から3~5メートルです」と小倉船長のアナウンスで仕掛けが投入される。この日は



▲80~90センチが多かった

船宿information

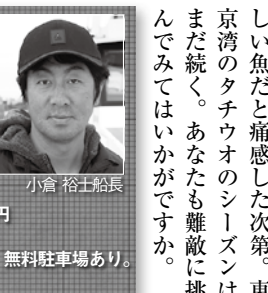
東京湾奥葛西橋

第二泉水

☎03-3645-2058 (詳細は巻末の情報欄参照)

▶料金=タチウオ乗合一人1万500円 (付けエサ、水付き)

▶備考=出船6時半、14時沖揚がり。無料駐車場あり。ほかライトアジ、カワハギへも



小倉 裕士船長

さないういと小さなアタリが出て、そこからジリジリとアリが這うぐらいの速さで竿を立てていったら食い込んだ」とパターンを覚えてくれた。時合ではガンガン食ってくるのに、実にタチウオは気難しい魚だと痛感した次第。東京湾のタチウオのシーズンはまだ続く。あなたも難敵に挑んでみてはいかがですか。

全員テンビン仕掛けで、水深が浅いことからオモリは40号が指示された。ちなみに船長たちにタチウオの攻略法を伺うと、口をそろえて言うのが「1にいいいなエサ付け。2に誘いのパターン。3に合わせのタイミング。4に根気」とのことだ。



▲80~90センチが多かった